# 2024年全国高校商业精英挑战赛国际贸易竞赛 (国际贸易与商务专题赛道)实施细则

- 一、参赛对象: 学习国际经济与贸易、国际贸易、国际商务、工商管理、市场营销、财务管理和金融学等经贸类专业的全日制在校高职生、本科生和研究生,设置高职组、本科组及研究生组。
- 二、报名要求:每支参赛队由3至5名参赛选手和1至2名辅导教师组成,其中教师可跨团队辅导,选手不可跨团队参赛。每个院校每个组别(高职组、本科组和研究生组)至多推荐不超过5个参赛队(参赛作品)。
- 三、总决赛竞赛形式:团体赛。

总决赛采取非现场评审方式。

## 四、赛程设置:

设置知识赛和总决赛两个环节。

- (一)知识赛为个人赛形式。由赛区组委会组织进行,以机考方式进行,主要考核国际贸易业务运营方面的专业知识。备注:知识赛为必须参加的环节。参赛学生参加国际贸易业务模拟赛道、RCEP国际市场开拓策划赛道、国际贸易与商务专题赛道以及技术性贸易措施评议赛道任意一个赛道的知识赛即可,无需重复参加此环节。
  - (二)总决赛(非现场书面评审)

总决赛设置了六个竞赛主题分组,分别为:

主题一: 国际经贸政策、国际贸易实务

主题二: 国际财务金融

主题三: 国际企业管理

主题四: 国际营销

主题五: 自贸协定(含RCEP)应用与研究

主题六:中国"礼"文化的海外推广与传播

(备注:中华文化源远流长,中国自古尚"礼","礼"是一种文化更是行为规范制度,它包含了众多社会生活内容。随着文化自信的高潮迭起,"礼"已经成为中国传统文化海外传播的核心,我们年轻的一代有责任和义务带领中国的"礼"文化走出国门,让更多的外国人学习和了解中国的"礼"文化,让人类的社会交往在一定规范内进行,使社会关系更趋和谐。)

参赛队在上述竞赛主题范围内任选其中一个主题,依据规定格式撰写论文(A4纸10页以内,详情参照附件)。主题六亦可提交中华优秀传统文化的创造性转化和创新性图文并茂的实践性论文。

# 五、论文撰写及提交

- (1)引用参考数据须依著作权规定,每篇论文至少参考3篇书面文献;
  - (2) 页数篇幅以 A4 纸张 4-10 页为限;
- (3)每一个团队递交一份论文。每份论文应当包含独立的封面, 封面内容需载明论文(专题)名称、参赛选手姓名、团队指导老师姓 名、队长联系电话和邮箱地址;

- (4) 论文封面和正文内容页不出现所在院校的名称;
- (5)总计页数除正文外还包含目录,摘要,索引,附录,表格和参考资料,但不含封面。如果有问卷和调查结果,请包含在最后的参考资料部分以便计算;
- (6)作品以 pdf 文件格式提交。(文件名请以"组别(高职组、本科组或研究生组)校名-主题分组(即六个竞赛主题分组,见四(二)) -论文名称"命名,请勿使用特殊字符或符号);
  - (7) 论文格式说明(请参考附件1);
- (8)作品涉及抄袭者,一经检举,且经查证属实,取消参赛及 获奖资格;
  - (9) 作品查重率 20%左右。
- (10)参赛作品请按规定递交时间上传至全国高校商业精英挑战 赛赛事一体化管理平台。

## 六、评分原则

论文撰写,总分100分,各评分项目分配比例如下:

- 1. 科学性,观点论据是否准确、可靠;结论是否合理;15分
- 2. 创新性,论文的广度和深度,是否站在了学科前沿、在某一方面有创新; 15 分
- 3. 实用性,论文的现实意义和学术价值;是否能够体现出分析问题、解决问题的能力和水平; 15 分
- 4. 逻辑性,论证是否充分;层次是否分明;逻辑是否严密;结构 是否完整、合理; 15分

- 5. 技术性,论文中具有收集整理运用材料的能力;语言表达是否清晰、准确,格式是否规范; 15 分
- 6. 主题的呈现,作品与本次大赛主题切合程度,是否完整的表现 出了大赛主旨要求; 15 分
  - 7. 作品综合评价; 10分

※如有下列情况者不予评分:

- 1. 委托他人制作或抄袭他人作品。
- 2. 内容违反中国现行法律或道德风俗者。
- 3. 报名数据不完整者、制作规格不符或影音内容无法观看者。

#### 七、进度安排

- (一)2024年9月30日前,提交参赛院校备案登记表;
- (二) 2024年11月5日前,提交参赛论文;
- (三) 2024年11月30日前,公布总决赛获奖名单;

## 八、配套活动

面向相关专业在校学生,根据中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局、中国国家标准化管理委员会发布的中华人民共和国国家标准 GB/T 28158-2011《国际贸易业务的职业分类与资质管理》,竞赛期间同时组织进行 2021 年国际贸易国家标准宣贯与职业能力测评活动,活动办法另行通知。

# 九、收费标准

国际贸易与商务专题赛道按照每支参赛队伍 1450 元的标准收取 参赛费。参赛费请于 2024 年 11 月 5 日前全额汇款至如下账户,并务

#### 必注明"国贸专题竞赛":

单 位:中国国际贸易促进委员会商业行业委员会

开户行:中国工商银行北京灵境支行

账 号: 0200013309007101221

### 十、奖励办法

(一)总决赛设置一、二、三等奖。对上述获奖的团队和个人,由主办单位颁发荣誉证书。

(二)总决赛设置最佳院校组织奖和优秀指导教师奖等奖项。

(三)总决赛由竞赛组委会以正式发文形式公布竞赛结果。

## 十一、大赛组委会联系方式

中国国际贸易促进委员会商业行业委员会

地 址: 北京市西城区复兴门内大街 45 号 (100801)

电 话: 010-66094234

传 真: 010-66016043

网 站: www.ccpitedu.org

邮 箱: 627656174@qq.com

联系人: 李璟

附件1: 论文格式说明

附件 2: 报名表暨知识产权声明书

附件 1.

本文将说明本竞赛的定稿排版格式,已由评审接受的论文,烦请务必依照本格式进行编排。论文以 A4 纸依本格式撰写并以 4-10 页为限,于截稿日期前将论文完稿电子文件(word 格式或分辨率为 2400dpi 以上的 pdf 格式)上传。若未依规定进行排版者、格式错误或无法判读情形者,将不予列入审查。

## 论文(专题)名称(宋体,三号,加粗)

作者一姓名、作者二姓名、作者三姓名、作者四姓名、作者五姓名

指导老师: XXX 老师(以上信息部分为宋体,小四号)

摘要:摘要内容。(标题为小四号宋体,左对齐;内容为小四号宋体,行距 20 磅,段前后各为 0 磅。)

关键词:以不超过六个为原则,以分号分隔。(小四号宋体,段前后各为0磅。)

#### 1 前言(1级标题: 宋体,小三号,居中,加粗)

### 2 XXX (1级标题)

论文(专题)正文内容格式为中文,请选用宋体小四号字,英文字型及数字,请选用 Times New Roman 英文字型小四号。字间距设置为标准字间距,行间距设置为固定值 20 磅,标点符号为中文全角格式。

#### 2.1 XXX (2级标题: 宋体, 四号, 左对齐, 加粗)

#### 2.1.1 XXX (3级标题: 宋体, 小四号, 左对齐, 加粗)

#### (1) 论文(专题)中的插图

图的编号由"图"和从"1"开始的阿拉伯数字组成。较多时可分章依序编号,如图 1-1、图 1-2。图题格式为英文 Times New Roman 字体五号,中文宋体五号。居中书写,置于图形下方。图中若有分图时,分图题置于分图之下或图题之下,用中、英文书写,分图号用 a)、b)等表示。

引用文献中的图时,除在正文文字中标注参考文献序号以外,还必须在中、

英文图题的右上角标注参考文献序号。

以下图 1 为图形范例。



图 1 大会主题

#### (2) 论文(专题)中的插表

表的编号由"表"和从"1"开始的阿拉伯数字组成。表较多时可分章依序编号。表应有表题,表题即表的名称,置于表的编号之后。表的编号和表题应置于表的上方。表题格式为居中,英文(Times New Roman)字体五号,中文宋体五号。

表格不加左、右边线。表的编排建议采用国际通行的三线表。表中文字用宋体(中文)或 Times New Roman 字体(英文),字号尽量采用五号字(当字数较多时可用小五号字,但在一个插表内字号要统一)。

一般情况下插表不能拆开两页编排,如某表在一页内安排不下时,才可转页, 以续表形式接排。续表的表头须先注明"(续表)"并重复表头。插表的上下与文 中文字间需空一行编排。

引用文献中的表格时,除在正文文字中标注参考文献序号以外,还必须在中、英文表题的右上角标注参考文献序号。

以下表1为插表范例。

 文献类型
 标志代码

 普通图书
 M

 会议录、论文集
 C

 汇编
 G

 报纸
 N

表 1 部分文献类型和标志代码

#### (3) 论文(专题)中的公式

论文中的公式应另行起,居中书写,与周围文字留有足够的空间区分开。如有两个以上的公式,应该用从"1"开始的阿拉伯数字进行编号,并将编号置于括号内,公式的编号右端对齐。公式较多时,可分章编排,如第1章第1个公式的序号为"(1-1)"。

以下公式1为公式范例。

$$w_1 = u_{11} - u_{12}u_{21} \tag{1}$$

#### (4) 页面要求

论文(专题)须用 A4(210×297mm)标准大小的白纸,正文 60页以上的论文(专题)用双面打印(每章节均从奇数页开始),正文 60页以下用单面打印;书本成品尺寸为:208×293(误差小于1mm)。

论文(专题)页边距按以下标准设置:上边距(天头)为:30mm;下边距(地脚)为:25mm;左边距和右边距为:25mm;装订线:10mm;页眉:16mm;页脚:15mm。

页眉: 页眉从摘要页开始到论文最后一页, 均需设置。

页眉内容:内容为本篇论文(专题)的完整题目。

页眉打印字号为五号宋体, 页眉之下有一条下划线。

页脚:从论文主体部分开始,用阿拉伯数字连续编页,页码位于每页页脚的中部,采用"-1-"格式。

页脚打印字号为五号 Times New Roman 字体。

#### 参考文献(标题为宋体小四号,左对齐:内容为五号宋体,行距 16 磅。)

参考文献应置于正文后,并另起页,所有被引用文献均要列入参考文献中。 参考文献以文献在整个论文中出现的次序用[1]、[2]、[3]......形式统一排序、依 次列出。其中中文参考文献为宋体五号字,西文及数字为 Times New Roman 五 号字体。列出参考文献时按照文中引用的顺序依次列出。

参考文献中出现的符号如引号、冒号、句号等均采用英文半角格式。

#### 参考文献的表示格式:

著作: [序号]作者.译者.书名[M].版本(第一版不著录).出版地:出版社,出版时间:引用部分起止页.

期刊: [序号]作者.译者.文章题目[J].期刊名,年份,卷号(期数):引用部分起止页.

会议论文集: [序号]作者.译者.文章名[C].//编者.论文集名,会议地址,会议时间.出版地:出版者,出版年.引用部分起止页.

学位论文:[序号]作者.题名[D].保存地点:保存单位,年份.引用部分起止页.

专利:[序号]专利申请者.专利文献题名[P].国别,专利文献种类,专利号.发布日期:引用部分起止页.

技术标准:[序号]起草责任者.标准代号.标准顺序号——发布年.标准名称.出版地.出版者.出版年份:引用部分起止页.

报纸:[序号]作者.题名[N].报纸名,出版日期(版次)

示例:

- [1] M. C. Nechyba& Y. Xu(1998). Stochastic Similarity for Validating Human Control Strategy Models.IEEE Trans. on Rob.and Auto., Vol. 14, No. 3, pp. 437-451, June.
- [2] METCALF S W. The Tort Hall air emission study[C/OL]//The International Congress on Hazardous Waste, Atlanta Marriott Marquis Hotel, Atlanta, Georgia, June 5-8,1995:Impact on human and ecological health [1998-09-22]. http://atsdrl.astdr.astdr.cdc.gov:8080/Cong95.html
- [3] 李炳穆.理想的图书馆员和信息专家的素质与形象[J].图书情报工作,2000(2):5-8
- [4] 赵耀东.新时代的工业工程师[M/OL].台北:天下文化出版社,1998[1998-09-26]. http://www.ie.nthu.edu.tw/info/ie.newie.htm(Big5).
- [5] 马克思.关于《工资、价格和利润》的报告札记[M]//马克思,恩格斯.马克思恩格斯全集: 第 44 卷.北京:人民出版社,1982:055.
- [6] 姜锡洲.一种温热外敷药制备方案:中国,88105607.3[P].1989-07-26.

## 作品原创性声明

	本	人	郑	重	声	明	:	所	呈	交	的	参	赛	作	品
«									<b>»</b>	,是	本人在	E教师	的指	导下,	独
立进	挂行研	究工	作所	取得的	勺真乡	2成果	。除	文中已	注明	引用	的内名	<b>学外</b> ,	参赛	作品口	中不
含白	任何其	他个	人或	集体E	已经发	<b>支表或</b>	撰写	过的作	三品点	、果。	对本人	参赛	作品	的创作	乍做
出重	更贡	献的	1个人	和集体	本, 共	已在	文中	以明确	方式	标明	。本人	、完全	意识	到本戶	吉明
的法	:律结	果由	1本人	承担。											

作者签名:			 
	E	_月_	 日

# 作品版权使用授权书

作为参赛作品《 》的作者,

本人完全了解全国高校商业精英挑战赛组委会有关保留、使用本人参赛作品的规定,同意全国高校商业精英挑战赛组委会保留并向国家有关部门或机构送交参赛作品的复印件和电子版,允许参赛作品被查阅和借阅。本人授权全国高校商业精英挑战赛组委会可以将本人参赛作品的全部或部分内容编入有关数据库进行检索,可以采用影印、缩印或扫描等复制手段保存和汇编本人参赛作品。

作者签名:			
	年	_月	日